

MEDIATIEDOTE
julkaisuvapaa

Vuoden 2022 kauneimmat kirjat on valittu

KIRJATAITEEN VUODEN KAUNEIN KIRJA 2022:

Kalus Maunuksela: *Manuaali*

Kirjataiteen vuoden 2022 kauneimman kirjan arvonimen saa Klaus Maunukselan kaunokirja *Manuaali* (Kustannusyhtiö Kosmos). Kirjan ulkoasun on suunnitellut Viivi Prokofjev.

Vuoden kaunein kirja, *Manuaali*, on todellakin kuin käsikirja, kevyen pehmeästi käteen istuva ja käsinkosketeltava, täydellisen funktionaalinen kirjaesine. Teoksen harkitun herkulliset yksityiskohdat palvelevat lukijaa ja osaavat yllättää. Pyöreät kulmat, pieni koko, pyörittämään aktivoiva takakannen ladonta, sumennetut sivut ja manuaalimainen kuvaliite luovat vaihtelevarytmisen visuaalisen dramaturgian.

Kauneimmat kirjat 2022 -kokoelmaan valittiin 27 kirjaa kuudesta eri kategoriasta: kaunokirjat, tieto- ja oppikirjat, taide- ja valokuvakirjat, lasten- ja nuortenkirjat, sarjakuvakirjat sekä erikoiskirjat. Eri kategorioissa palkittavien määrä suhteutettiin laadun lisäksi arvioitavaksi lähetettyjen teosten lukumäärään. Lisäksi palkittiin 11 onnistunutta kantta.

Painettuun kirjaan on yritetty lyödä ympäristön kannalta huonomman vaihtoehdon leimaa. Tosiasia on, että juuri paperi on malliesimerkki kiertotaloudesta. Suomessa kaikesta kotikeräyspaperista otetaan talteen ja kierrätetään noin 90 %. Vuonna 2019 maailmassa syntyi 53 miljoonaa tonnia elektronista jätettä, josta 10 prosenttia oli kännyköitä. Digimaailma vaatii myös paljon energiaa. Laitteet pitää valmistaa ja infra rakentaa, ja myös niiden käyttö vie energiaa.

Vaikka uudet laitteet ja yhteydet ovat yhä energiatehokkaampia, päästöt lisääntyvät silti, koska datan käyttö kasvaa niin nopeasti. Internetin ja sitä tukevien järjestelmien hiilijalanjälki on tutkimusten mukaan jo suurempi kuin lentoliikenteen ja on kasvamassa viidennekseen maailman koko energiankulutuksesta vuosikymmenen loppuun mennessä. Paperi- ja painoteollisuuden osuus EU:n kasvihuonekaasupäästöistä on noin yksi prosentti.

Kauneimmat kirjat 2022 -kokoelma kiertää näyttelyissä Suomessa ja Euroopassa. Kansalliskirjaston kahvilagalleriassa kirjat ovat esillä 31.8.2023 saakka. Lisäksi kirjat osallistuvat Best Book Design from all over the World -kilpailuun tammikuussa 2024.

SUOMEN KIRJATAITEEN KOMITEA

Lisätietoja

Suomen kirjataiteen komitean puheenjohtaja
Annikka Ahopalo, puh. 040 503 1161, annukka.ahopalo@graafinenteollisuus.fi

Suomen kirjataiteen komitean sihteeri
Senni Hänninen, puh. 045 269 8887, info@kauneimmatkirjat.fi

Tiedote, palkittujen kirjojen arviointitekstit sekä kuvapaketti voittajasta löytyvät komitean verkkosivuilta:

www.kauneimmatkirjat.fi => Medialle

Kirjojen kuvat © Christian Jakowleff